



2 IN 1

Luxus penthouse Budán

Szöveg:

**Kaplár F.
Krisztina**

Belsőépítész:

**Harrer
Norbert
Noam**

Fotó:

**Bujnovszky
Tamás**

HA AZ EMBERT A MADÁRHEGYRE HÍVJÁK EGY FIATAL PÁR TETŐTÉRI LAKÁSÁBA, AKKOR EGY MELEG CSALÁDI FÉSZKET KÉPZEL MAGA ELÉ. ÁM A MEGHÍVÓ MELLÉ EGY LUXUS PENTHOUSE SZÓKAPCSOLAT IS JÁRT, AMIVEL VISZONT INKÁBB VALAMI ULTRAMODERN, HÜVÖSEN ELEGÁNS, MINIMALISTA KIMÉRTSÉGET TÁRSÍTUNK. MÁR AZ ELSŐ PILLANATBAN NAGY ÖRÖMMEL TÖLTÖTT EL, HOGY EZ A KÉT VÉGLET EGYMÁST ERŐSÍTVE VAN JELEN A DOMBOK ÉS HEGYEK METSZÉSPONTJÁBAN AFFÉLE LAKÓTORONYKÉNT, OROMSZERŰEN MAGASODÓ ÉPÜLETEGYÜTTES LEGFELSŐ SZINTJÉN.



A lemenő nap keltette hangulatot továbbfokozzák a lounge hatású lámpák fényei

A liftből a lakásba belépőt rögtön egy nyugalmat sugárzó emberi léptékű tér öleli körül, ahol az igényesség a legapróbb részletekben is tetten érhető, ám határozottan egy otthonba és nem egy hivalkodó kirakatlakásba érkezünk. Tervezője 99%-ban szabad kezet kapott, amikor szerkezeti képen megkapta az igen elfoglalt és gyakran külföldön tartózkodó pártól ebben a tágas, 130 négyzetméternyi belső és 140 négyzetméternyi külső térben az otthonteremtés feladatát.

A térfűzés világosan követhető: jobbra az intim terek nagyvonalúan egyben kezelt hármasa, balra a vendégek számára fenntartott helyiségek találhatók. A magán és közösségi zóna így jól elhatárolt. A közlekedőn át a közösségi térbe jutunk, amelynek kifinomultságát és puha formavilágát mintegy megkoronázza a lakást L-alakban teljesen hosszában és funkciójában is kiegészítő terasz. Minden a lakók és gyakori vendégeik kényelmét szolgálja ebben az intelligens lakásban. A fűtéstől a különböző alkalmazkhoz komponált hangulatfényeken és zenén át az árnyékolás szabályozásáig minden számítógépesen vezérelt, akár sms-sel is beindítható. A privát térben is minden funkcionális és teljesen a lakók ígé-

A high-tech konyha hidegségét jól oldják a kirúszozott ajkak és Botero táncosai



© Tamás Buiinovszky



A rekreáció egyik fontos központja a fényekkel és formákkal finoman játszó hálószoba, amelyben a megfelelő hangulatot a Solinfo által biztosított Terzani Ortenzia lámpa alapozza meg

Az egész lakásban következetesen végigvitt fehér-barna színpár retro formavilággal párosul

A TERASZON TALÁLHATÓ PIHENŐÁGYON AKÁR MEG IS VÁRHATJUK, HOGY A VÁROS FELETT ÚJRA FELKEJEN A NAP.

nyeihez igazodik. Az extraméretű gardrób, a minimalista fürdőszoba és a finom részletekkel személyessé varázsolt légies pasztell hálószoba, a vendégszoba szaunájával kiegészülve teljes kikapcsolódást szavatolnak.

Az egész lakásban uralkodó retró és egyben minimalista stílus fehér és barna tónusait csak a nappaliban töri meg a piros, annak is pipacsárnyalata. A nappaliban a természetes színek és anyagok illetve organikus formák mellé csak a Botero nyomán készült számozott másolatok visznek egyfajta mondén ízt. A fehér lakkbútorok és az ülőgarnitúra kiválasztásánál is érezhető az egész belső kialakításán végigkövethető kényelmi vezér-





© Tamás Bujnovszky

Az elfoglalt lakók otthoni feltöltődéséről a terasz jakuzzija és a simon sauna által szállított szauna gondoskodik

A fürdőszoba steril minimalizmusa egy szellemes csavarral köszön vissza



© Tamás Bujnovszky

elv. Nagyon nagy hangsúlyt fektettek a világításra, a számtalan rejtett fényforrás mellett a tér kitüntetett helyeit minőségi lámpatestek emelik ki. A mindentudó konyhában, amely a konyhasziget pultjának elektronikus emelésével egyszerre bárpultként is funkcionálhat, a high-tech berendezések designjára robusztus választ adnak a tömördió bútorok.

Terasz néven egy második otthont is teremtettek. Itt, a szabad vagy éppen csillagos ég alatt kialakított nyári lakosztály révén visszatálunk a természetbe. A terasz déli

fekvésű szárnyában hatalmas asztal vár grillel, a másik oldalán a lenyugvó napot pedig már az amolyan kinti nappaliként szolgáló lounge kényelmes kanapéiról nézhetjük. A hatást fokozzák a trópusokat idéző bútorok, a faburkolatok, a Csillag Zsuzsa által tervezett kert és szürkelet után a finom érzékel használt fények. A közepén álló jakuzzihoz a konyhából és a hálóból egyaránt fűthető padló vezet, a pihenőágyon akár meg is várhatjuk, hogy a város felett újra felkeljen a nap.

Funkcionalizmus, minimalizmus és játék a fényekkel



© Tamás Bujnovszky