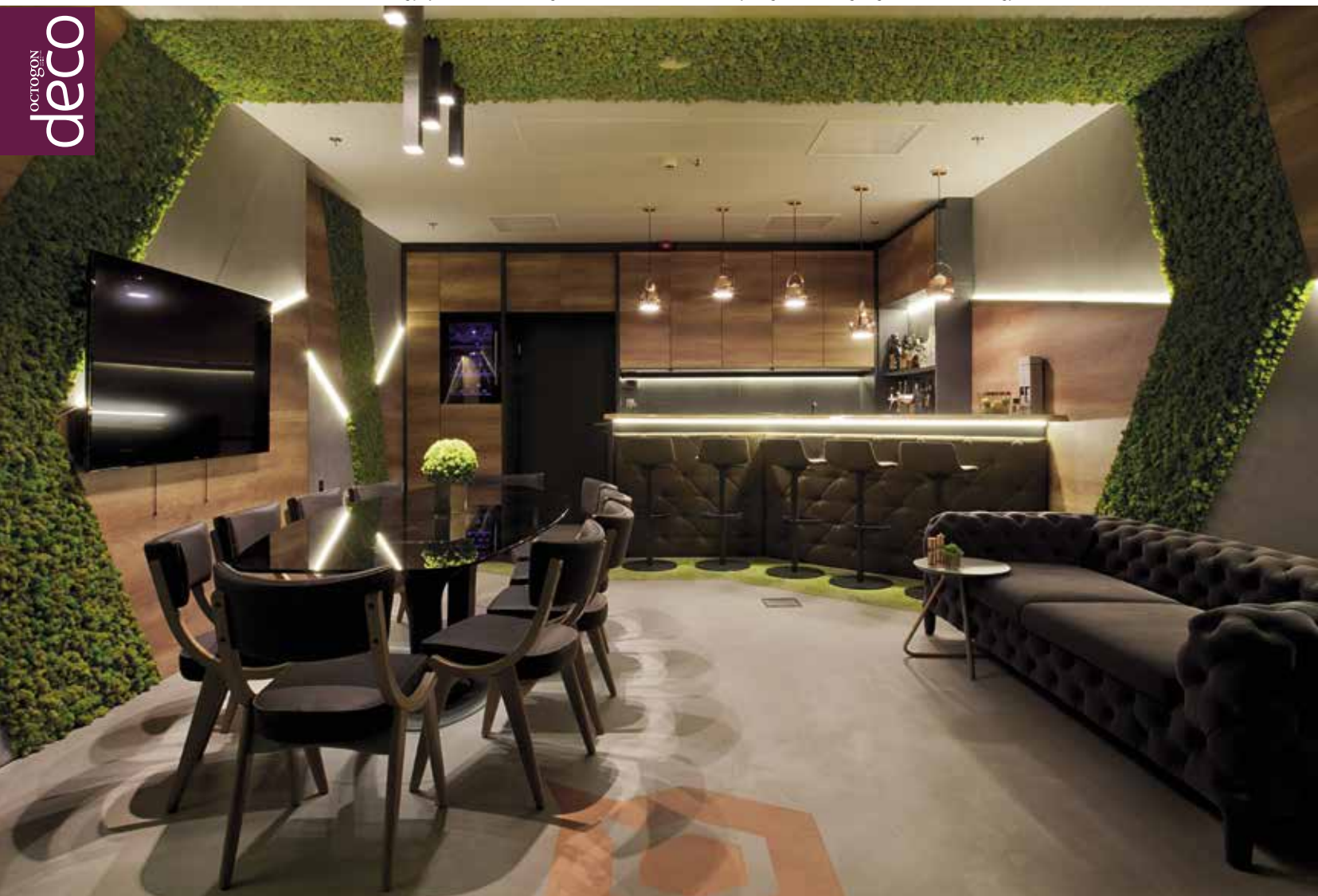


Elitklub 32 négyzetméteren

ÚJ SKYBOX A GROUPAMA ARÉNÁBAN





Globálisan tekintve új műfajról szó sincs, de mifelénk

a jelenkori stadionépítésekkel kapcsolatban, funkcióját tekintve mégis nővum a skybox, mint tértípus. Néhány hete az egyik új frissen átadott skyboxban jártunk. Helyszín a Groupama Aréna

Szöveg **MOLNÁR SZILVIA**
Belsőépítész **HARRER NORBERT NOAM**
Fotó **BUJNOVSZKY TAMÁS**

Már a tematikus Groupama Aréna mellettünkben (OCTOGON 2014/6) bemutatunk néhány, a stadionépület átadásával egy időben befejezett skyboxszot, ám, noha jó iparos módjára készítették el azokat, összképüket tekintve egyértelmű volt, hogy ez a műfaj még „keresi magát”, és persze értő tervezőit. A skyboxok bérlői/tulajdonosai közül elsőként a Quadron döntött

úgy, hogy professzionális, kortárs skybox-entériót szeretne a stadionon belül, olyat, ami tükrözi a cég önképét, és a futballeseményeken kívüli időkben is színvonalas, szerethető, kisebb létszámú (maximum 16 fős) céges programok méltó helyszíne lehet.

A tervezésre Harrer Norbert Noamot kérték fel, aki munkatársaival együttműködve képes volt meglátni ebben a stadionterre nyíló, 32

négyszáz méternyi térben a komplex igényeket kielégítő lehetőségeket. A munka végeredménye egy klasszikus angolszász elitklub típusú enteriőr (mérete miatt talán a klub szivarszobája). Színeit és anyaghasználatát tekintve azonban meghaladja a hagyományokat, hiszen a falakat borító, a pultot alkotó természetes tölgyet látszóbeton kíséri – látszóbetonból jut a mennyezetre és a padozatra is – a teret pedig

átlósan a falakra felfutó élő moha-sáv szak-szolja. Noam tervében a naturált ütközteti az ipari karaktert erősíti a cég arculatára ugyancsak utaló rajzosság, geometrizálás a burkolatki-osztásban, elhelyezésben, s noha olyan belvi-lág alakult ki, ami hangulatával önmagában nem feltételezi, hogy egy stadionban vagyunk, a moha használata mégis finom utalás a fut-ballgyepre. A megrendelő külön kérése volt, hogy bárpult legyen (annak minden kellékével) a térben, de étkezni, s akár pókerezni is tudjanak a jelenlévők, a bárpulttal szemben így szé-kekkel körbevett, nyitható Caligaris-Pininfarina

tervezésű *Orbital* asztalt állítottak, amit a bú-torok beszállítója, s nem mellesleg a teljes kivitelezést lebonyolító The Showroom munkatársai plusz elemmel egészítettek ki, vagyis az asztal üveglapjára a lapméretnek megfelelő pókerlap helyezhető. E skybox történetének lényeges mozzanatát, mint végszót a végére hagytuk: rövid határidő, szűk egy hónap állt a tervező és munkatársai rendelkezésére a teljes tervezés-kivitelezésre. Ez a kicsi alapterülettől függetlenül nagyon kevés, vagyis rekordidő, hiszen az ilyen jellegű, minőségű megbízások időtartama leg-alább fél-egy év szokott lenni.

Vezető tervező:

Harrer Norbert Noam

Munkatársak:

Héjja Fanni (tervezés),

Csernók Gabriella (művezetés)

Bútorok, kivitelezés:

Kaló-Déлитy Ágnes, Kaló Dénes,

Papp Attila (The Showroom)

Dekor:

Árvas Márton

A tér erénye a világításterv: a fali tölgyfaburkolat felső vagy alsó sávja minden esetben kilép a betonanyagú elé, lehetőséget adva a fény, mint belsőépítészeti elem kihangsúlyozására



OTTHON

Az otthon bútorai: nappali, konyha és étkező berendezés, hálószoba és home office darabok

KÖZÜLET

Étterem, bisztró, hotel, iroda és bevásárlóközpont bútor - személyre szabott design

**theSHOW
ROOM**
contract

THE
**SHOW
ROOM**



- > EGYEDI GYÁRTÁS
- > TANÁCSADÁS
- > PROJEKT MENEZSMENT
- > SZÁLLÍTÁS
- > SZERELÉS

GROUPAMA
referenciánk



OTTHON:
www.theshowroom.hu

KÖZÜLET:
www.theshowroomcontract.hu

↳ 3D MODELLEK



AZ OTTHON ÉKSZERE A LÁMPA

*Hagyományteremtő pályázat indul,
fődíj nettó 1 millió forint*

A pályázat célja: rávilágítani arra, amit legtöbbször elfelejtünk: bármilyen szép egy otthon, a nem megfelelő lámpa lerontja azt. Bemutatni, hogyan lehet igazán elegáns egy helyiség, szem előtt tartva a modern, letisztult formákat, de ötvözve 3 stílus valamelyikével (art deco, szecesszió, barokk/klasszikus). A 3 stílus formai és színekombinációival hogyan tehetünk egy modern helyiséget izgalmassá.

A felhívásra jelentkezhet építész, belsőépítész, lakberendező és enteriőrtervező egyaránt, akik a regisztrációt követően részletes útmutatást, tanácsadást kapnak a kiírótól. Továbbá minden technikai eszközt a pályázó részére biztosít, úgy, mint: nyomtatott katalógust, digitális katalógust, technikai-műszaki rajzokat, termékleírást, szakmai konzultációt. (x)

Patinas

EXCLUSIVE HANDMADE LIGHTING

EST. 1981

A nyertes díja nettó 1 millió forint összegű díj, továbbá 1 éven keresztül nyomtatott és digitális sajtóban való megjelenés, melynek költségeit a kiíró vállalja.

A pályázat meghirdetésének időpontja:
2015. november

A pályaművek leadásának határideje:
2017. március 31.

A pályázat eredményének kihirdetése és ünnepélyes díjátadás:
2017. május.

Regisztrálni a patinas7@patinas.hu címen lehet az alábbi adatokkal:

Név, e-mail, postacím, telefonszám, a beadó státusza, jelige!